POLITECNICO
MILANO 1863
Scuola del Design, Politecnico di Milano

FORMULA 1000

Michela Oneda

Relatore:
Prof. Giovanni Maria Conti

Co-relatore: Proff. Laura Affinito
e Manuela Rubertelli

Anno Accademico 2017/18

Veemente dio d’una razza d’acciaio,
Automobile ebbrrra di spazio,
che scalpiti e frrremi d’angoscia
rodendo il morso con striduli denti... […]

io scateno il tuo cuore che tonfa diabolicamente,
scateno i tuoi giganteschi pneumatici,
per la danza che tu sai danzare
via per le bianche strade di tutto il mondo!...[…]

O montagne dai freschi mantelli turchini!...
O bei fiumi che respirate
beatamente al chiaro di luna!
O tenebrose pianure!... Io vi sorpasso a galoppo

su questo mio mostro impazzito!
Stelle! mie stelle! l’udite
il precipitar dei suoi passi?...
Udite voi la sua voce, cui la collera spacca...
la sua voce scoppiante, che abbaia, che abbaia...

e il tuonar de’ suoi ferrei polmoni
crrrrollanti a prrrrecipizio
interrrrminabilmente?...[…]

Molla i freni! Non puoi?
Schiàntali, dunque,
che il polso del motore centuplichi i tuoi slanci!
Urrrrà! Non più contatti con questa terra immonda!

All’Automobile da corsa
FILIPPO TOMMASO MARINETTI

MILLE MIGLIA
717
641
036
634
648
627
615

Milano, Via Bonaventura Cavalieri - 2 dicembre 1926.

La rivoluzione industriale, la radio e la comunicazione di massa, nelle case viene introdotta la luce elettrica. Gabriele D'annunzio e il fascino femminile dell'**automobile**: il mito della **velocità**. Le lotte operaie e le "leggi fascistissime". Benito Mussolini distrugge lo stato liberale e instaura la dittatura.

Quattro uomini: **Aymo Maggi**, il sognatore; **Renzo Castagneto**, l'esperto; **Franco Mazzotti**, il finanziatore e **Giovanni Canestrini**, il giornalista esperto di comunicazione. Una passione: la velocità. Un'idea: **Brescia** doveva recuperare il primato perduto. La determinazione ad agire fu fatta propria da un gruppo eterogeneo di uomini che seppero completarsi a meraviglia l'uno con l'altro.

Nasce la Mille Miglia, **Roma** e Brescia: due nomi simbolici. La capitale, dalla quale il Duce governava il Bel Paese e la culla dell'automobilismo. L'inizio di una riscossa, di una vitalità nuova.

Milano, Via Candiani, 72 - 2 maggio 2018

È ancora da una **collaborazione** che nasce il progetto “**Formula 1000”**. Passioni, **territorio**, fiducia, capacità creativa e imprenditoriale. la **Mille Miglia** dal 1927 è arrivata fino a noi conservando il suo originale spirito e l’ imparagonabile fascino.
La capacità di coniugare **tradizione, innovazione**, creatività, eleganza, bellezze paesaggistiche e stile di vita del nostro Paese ha fatto della “corsa più bella del mondo” un simbolo dell’eccellenza italiana nel mondo.

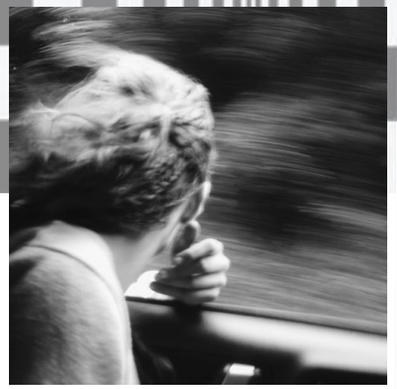
È da questo punto di partenza che è nata la volontà di riportare in auge il marchio **Filoscozia**, esclusivo dell’azienda bresciana **Filmar** associandolo a quello Mille Miglia, da sempre sinonimo di lusso e in grado di attirare appassionati da tutto il mondo. **Alta qualità** e **eleganza** sono il denominatore comune tra una materia prima impareggiabile e il mondo dell’automobilismo italiano.

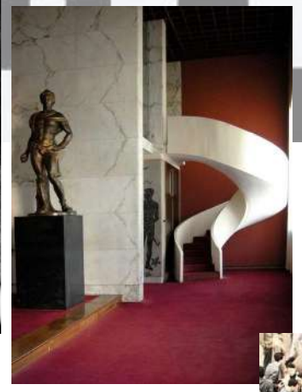
Il principale obbiettivo è quello di **modernizzare** il range di prodotti offerti dall’una e dall’altra portando una proposta nuova a un **pubblico nuovo**:

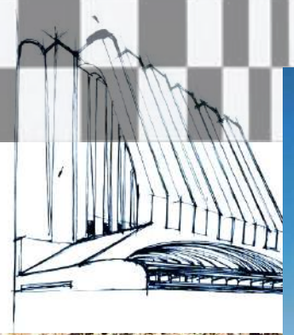
più giovanile in grado di apprezzare la bellezza e voglioso di riscoprire l’alto artigianato e la qualità italiani che accomunano automobili e filati.

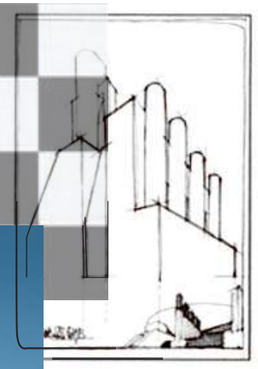
Nasce una capsule collection di **pseudo merchandising** realizzata interamente in cotone Filoscozia; dove la territorialità legata alla vera autentica bellezza diventa punto di vista principale. Capi semplici e di classe che rispecchiano una clientela di lusso, ma anche casual e di tendenza che riprendono stilemi **vintage** e unicità in grado di attrarre anche i consumatori più giovani ed esigenti.

La Mille Miglia ha origini nobili in un periodo post bellico dove la velocità e l’innovazione avevano il potere di risollevare non solo gli umori ma l’intera economia. Nulla vieta di non poter riprovarci ancora oggi.







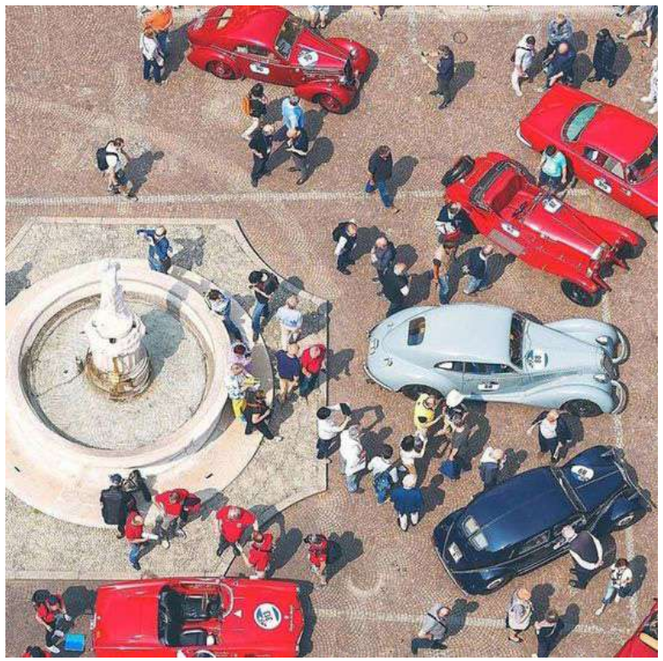


Un antico motto dice che nelle vene dei bresciani scorre **benzina** al posto del sangue

«Fra i piaceri moderni non ve n'è uno che sorpassi o uguagli quello di un viaggio in automobile.

Nel veicolo nostro, obbediente a noi soltanto, che ci conduce soltanto dove il nostro capriccio vuole, il bisogno di libertà che è in noi diviene certezza di libertà, senso di plenitudine, d'evasione, di possesso dello spazio e del tempo, che trascende il limite umano»

“Secolo XX”
ADA NEGRI



#Rosso Ferrari

#Azzurro Ascari

#Bianco Moss

#Blu Marzotto

#Grigio Nuvolari

Il cotone di alta qualità offerto da Filmar è perfetto per l’abbigliamento da pilota:

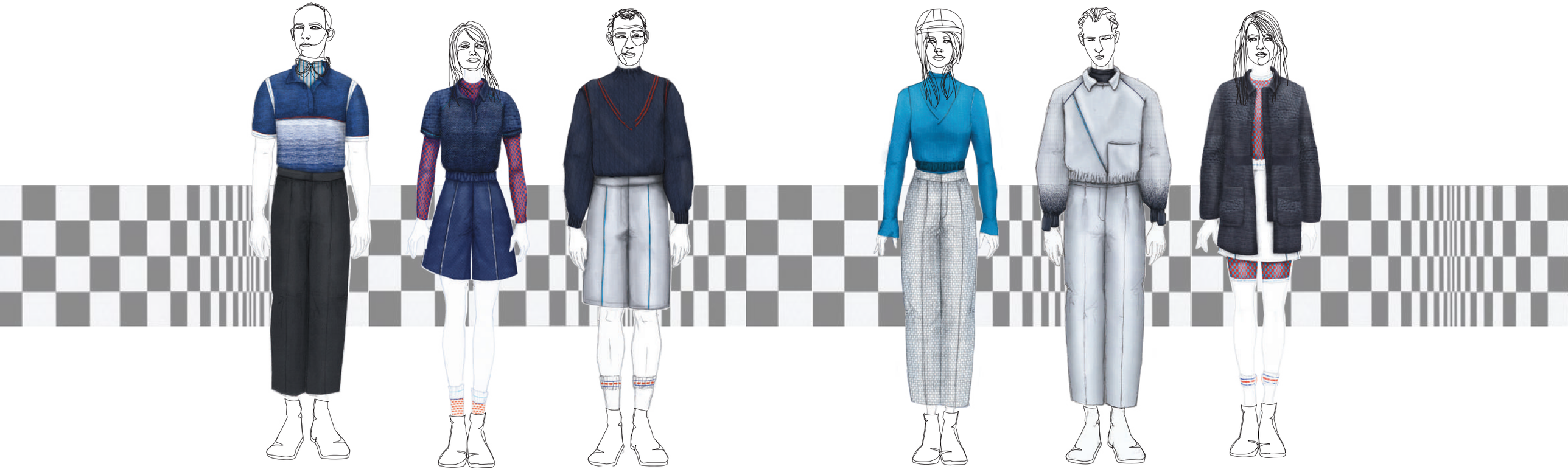
Resistente e confortevole: il viaggio è lungo e impegnativo, una tuta comoda è tutto.

Traspirante, antiallergico e antibatterico, morbido: la gara si svolge a maggio, le temperature sono in aumento e la primavera porta con sé anche i primi sintomi influenzali. Un materiale adatto eviterebbe acciacchi fastidiosi.

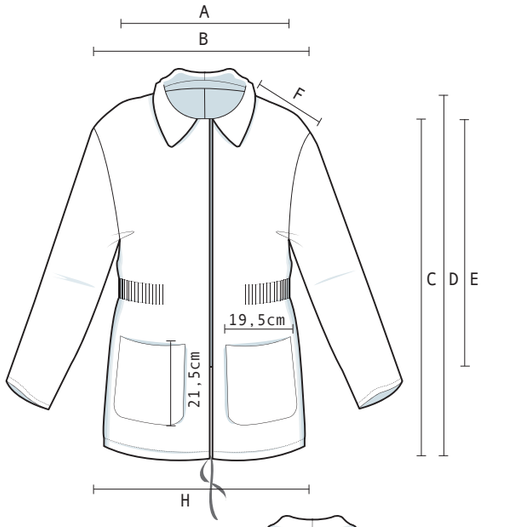
Durevole: I capi possono durare per molti anni e fungere da cimeli o ricordi (alcuni degli abiti indossati dai vincitori sono esposti al museo Mille Miglia es. il completo di Giannino Marzotto)

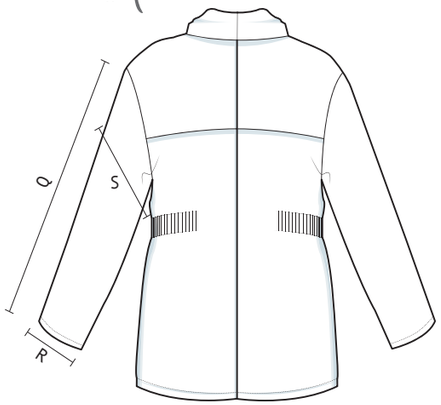
Colori Brillanti: è importante che ogni pilota sia visibile facilmente sulla carreggiata. Inoltre Negli ultimi anni questa competizione è diventata un fenomeno mondano a tutti gli effetti e porta i piloti a voler distinguersi se non per l’auto almeno per l’abbigliamento!

Capacità di assorbire e disperdere, meglio del cotone tradizionale, **la traspirazione** naturale **del corpo**.



1000
MIGLIA





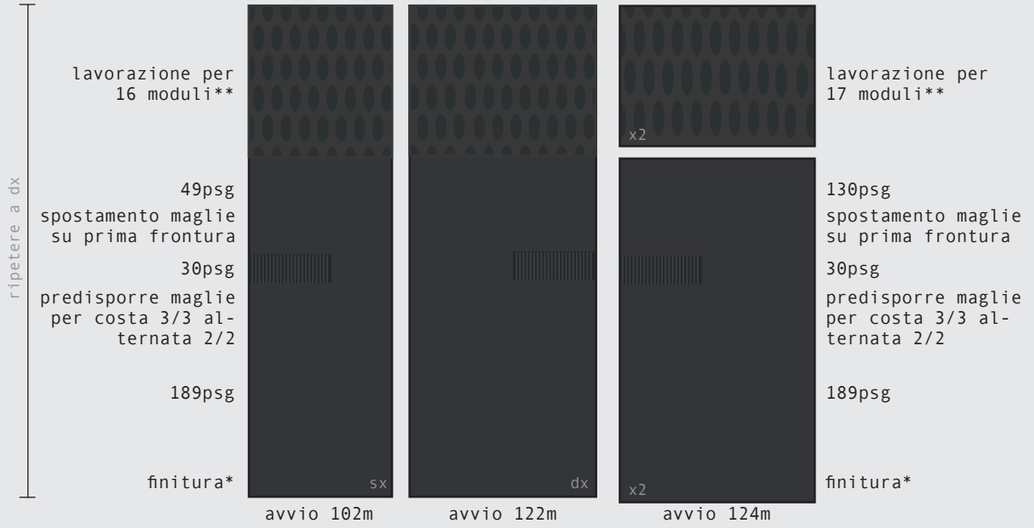
rettilinea ☒	macchina manuale Brother
circolare ☐	finezza 5
telaio ☐	T. 4

punto maglia	maglia rasata - lavorazione con maglia trattenuta
tagliato - cucito ☒ calato macchina ☐	

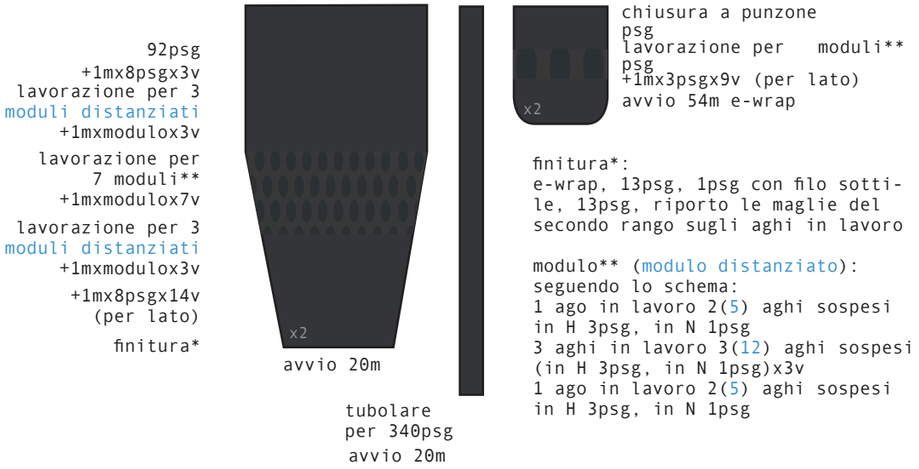
COMPOSIZIONE
Cotone nero NE000 titolo 59/2 zero reatt.
Filoscozia lavagna M610 titolo 38/2
Cashwool 100%WV grigio 158782 Zegna Baruffa

ACCESSORI
cordone in maglia filoscozia seven
5 bottoni a pressione ø 2cm dorati

MISURE A CAPO FINITO	
CORPO:	
A. larghezza spalle DV	54 cm
B. larghezza torace DV	60 cm
C. altezza centro DV	78 cm
D. altezza DV	84 cm
E. altezza cannoncino	65,5 cm
F. spalla	17 cm
G. giromanica	67 cm
H. larghezza fondo	60 cm
I. circonferenza scollo	50 cm
J. distanza bottoni	12 cm
K. lunghezza solino	42 cm
L. altezza solino	4 cm
M. lunghezza vela	42 cm
N. altezza vela	5,5 - 9 cm
O. altezza costa	6 cm
P. altezza orli	2 cm
MANICA	
Q. lunghezza	57 cm
R. polso	34 cm
S. muscolo	46 cm

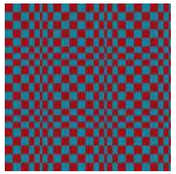


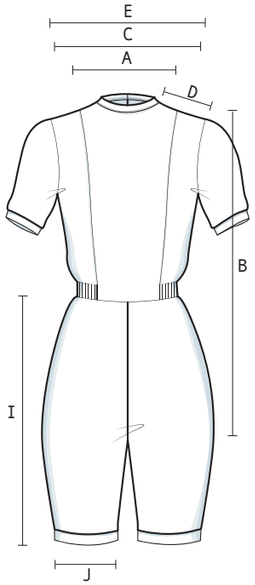
N.B. leggere lo schema dal basso verso l'alto

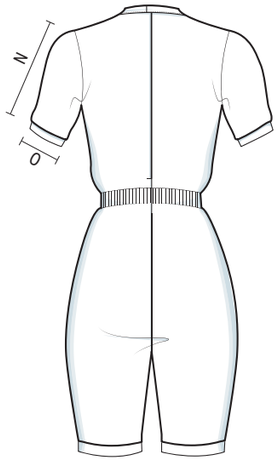


finitura*:
e-wrap, 13psg, 1psg con filo sottile, 13psg, riporto le maglie del secondo rango sugli aghi in lavoro

modulo** (modulo distanziato):
seguendo lo schema:
1 ago in lavoro 2(5) aghi sospesi
in H 3psg, in N 1psg
3 aghi in lavoro 3(12) aghi sospesi
(in H 3psg, in N 1psg)x3v
1 ago in lavoro 2(5) aghi sospesi
in H 3psg, in N 1psg







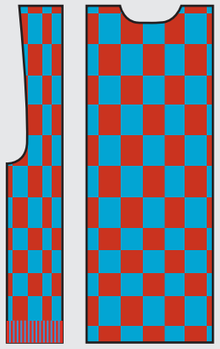
rettilinea	X	macchina manuale Brother
circolare	□	finezza 5
telaio	□	T. 1.5

punto maglia	maglia rasata - punto jacquard - finiture e bordi in unito
tagliato - cucito	X
calato macchina	X

COMPOSIZIONE
Filoscozia rosso M311 tit. 38/2 Gas. Merc.
Filoscozia azzurro M411 tit. 38/2 Gas. Merc.
Filoscozia azzurro M540 tit. 38/2 Gas. Merc.
Pimafil stock service rosso 8793 / 50 Nm whirl 12 Gas. Dye
nylon elastico 44 dte x f12 x 1
Loto Tinto bianco CS0113 titolo 30/3

MISURE A CAPO FINITO	
CORPO:	
A. vita	64 cm
B. altezza centro DV	77 cm
C. seno	76 cm
D. spalla	11 cm
E. larghezza spalle	36 cm
F. giromanica	38 cm
G. scollo DV	30 cm
H. scollo DT	20 cm
I. altezza pantalone	51 cm
J. circ. gamba	52 cm
K. profondità scollo DV	11,5 cm
L. profondità scollo DT	1,5 cm
M. altezza bordo collo	3 cm
MANICA	
N. lunghezza	20 cm
O. muscolo	cm

ACCESSORI
1 zip divisibile rossa in plastica 40 cm
1 gancio in metallo



+ 1mx6psgx1v
+ 1mx8psgx3v
-1mx42psgx1v
- 1mx4psgx3v
-1mx2psgx10v

chiudere 5mx4psg

SCALFO

145 psg jacquard
30 psg costa vanissè
predisporre maglie per
costa vanissè in base al
disegno dello jacquard

avviare 50 maglie

avviare 100 maglie

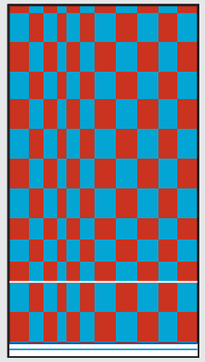
-1mx6psgx4v
-1mx4psgx4v
-1mx2psgx4v
-2mx2psgx6v
2psg

ripetere per
l'altra metà

sospendere la metà degli aghi e
chiudere 20 maglie centrali

SCOLLO

261 psg jacquard



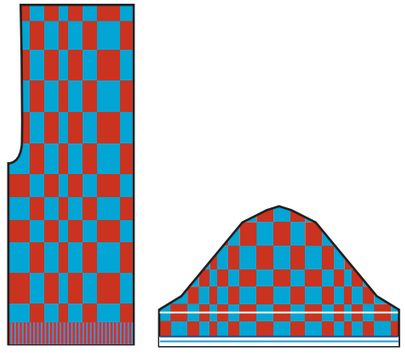
bordo in unito:
cimosa in tubolare
10 psg bianco
2 psg ottomann azzurro
9 psg bianco
1 psg blu
spostamento maglie sulla
prima frontura

230 psg jacquard

°piping bianco
30 psg jacquard
°piping blu
bordo in unito

avviare 126 maglie

N.B. leggere lo schema dal basso verso l'alto



+ 1mx4psgx2v
+ 1mx8psgx2v
+1mx12psgx1v
-2mx12psgx1v
- 2mx4psgx1v
-2mx18psgx1v
-1mx16psgx1v
- 1mx8psgx1v
- 1mx4psgx9v

chiudere 4mx4psg

SCALFO

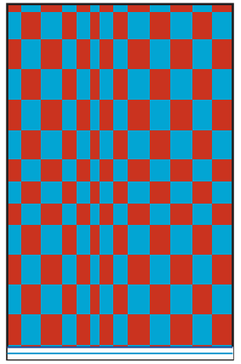
145 psg jacquard
30 psg costa vanissè
predisporre maglie per
costa vanissè in base al
disegno dello jacquard

avviare 100 maglie

avviare 134 maglie

chiusura a punzone
-2mx2psgx8v
-2mx3psgx12v
-2mx2psgx10v

10 psg jacquard
°piping bianco
15 psg jacquard
°piping blu
bordo in unito



260 psg jacquard

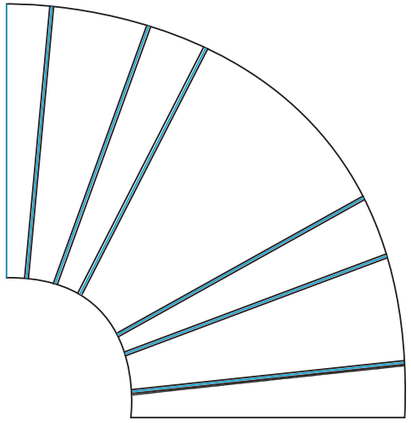
°piping blu

bordo in unito

avviare 144 maglie

°piping:
nà passaggi in base allo
spessore desiderato
riporto maglia per maglia dal
rango appena precedente al
cambio colore, sugli aghi in
lavoro

°° traforo:
spostamento maglie secondo lo schema: 1 ago vuoto 2 aghi pieni
allragare la tensione - 1 psg

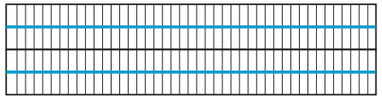


avviare 188 maglie

chiusura a punzone
4 psg bianco
°piping azzurro

120 psg
rimettere in lavoro 10mx2psgx16v
°°traforo
°piping nero
°piping azzurro
°piping nero
°°traforo
sospendere 10mx2psgx16v
sospendere 26mx2psg
50 psg
sospendere 6mx2psgx15v
rimettere in lavoro 6mx2psgx15v
°piping nero
°piping azzurro
°piping nero
rimettere in lavoro 6mx2psgx15v
sospendere 6mx2psgx15v
53 psg
rimettere in lavoro 10mx2psgx16v
°°traforo
°piping nero
°piping azzurro
°piping nero
°°traforo
sospendere 10mx2psgx16v
sospendere 26mx2psg
60 psg
°piping nero
4 psg bianco
e-wrap

ripetere al contrario (dall'alto verso il basso)

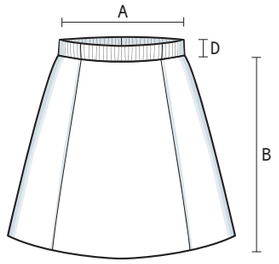


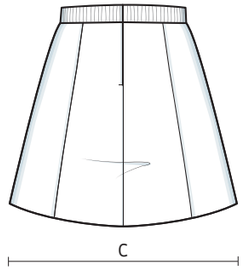
avviare 160 m in costa dispari 3/3

30 psg bianco
3 psg ottomann azzurro
1 psg bianco
3 psg ottomann azzurro
30 psg bianco
cimosa in tubolare

ripetere al contrario

N.B. leggere lo schema dal basso verso l'alto





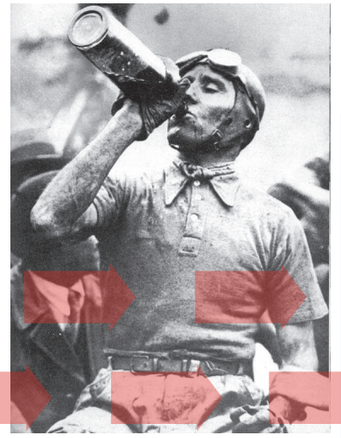
rettilinea	X	macchina manuale Brother
circolare	□	finezza 5
telaio	□	T. 1.5

MISURE A CAPO FINITO	
A. vita *	66 cm
B. altezza centro *	44 cm
C. circ. fondo *	151 cm
D. altezza cinturino	5,5 cm

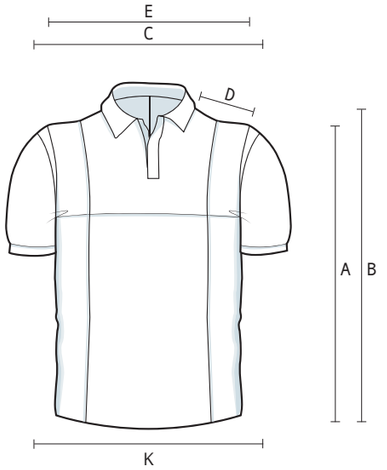
punto maglia	maglia rasata - traforo - lavorazione piping
tagliato - cucito	□
calato macchina	X

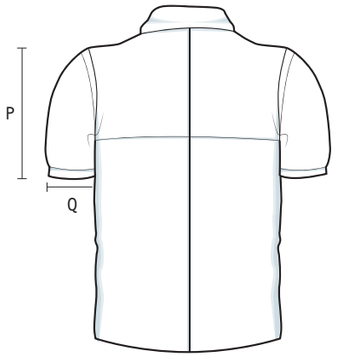
COMPOSIZIONE
Filoscozia bianco 1000 M372 tit. 38/2 Gas. Merc.
Organic cotton Nilo bianco NL025 titolo 26 000
Cotton store bianco Z0025 604 zero tin 60/4
Nylon elastico 44 dte x f12 x 1

ACCESSORI
1 zip non divisibile celeste in plastica 20 cm
fodera in maglia con misure*



1000
MIGLIA
5 APRILE
1936 · XIV
140° GIORNO
DELL'ASSEDIO ECONOMICO
R.A.C.I.
1000 MIGLIA





rettilinea	X	macchina manuale Brother
circolare	□	finezza 5
telaio	□	T. 1.5

punto maglia	maglia rasata - punto jacquarde - finiture e bordi in unito
tagliato - cucito □ calato macchina X	

COMPOSIZIONE
Filoscozia blu M591 Ne. 38/2 Gas. Merc.
Filoscozia bianco 1000 M372 Ne. 38/2 Gas. Merc.
Cotone nero NE000 titolo 59/2 zero reatt.
Organic cotton Nilo bianco NL025 titolo 26 000

MISURE A CAPO FINITO	
CORPO:	
A. altezza centro DV	63 cm
B. altezza	71 cm
C. torace	53 cm
D. spalla	13,5 cm
E. larghezza spalle	42 cm
F. giromanica	52 cm
G. scollo DV	24 cm
H. scollo DT	25 cm
I. profondità scollo DV	9 cm
J. profondità scollo DT	1,5 cm
K. larghezza fondo	53 cm
L. altezza cannoncino	16,5 cm
M. larghezza cannoncino	3 cm
N. lunghezza vela	44 cm
O. altezza vela	5,5 - 9 cm
MANICA	
P. lunghezza	22,5 cm
Q. larghezza	38 cm
R. altezza bordo	2 cm
S. altezza inserto sup.	3 cm

chiusura a punzone
sospendere da sx
5aghix2psgx5v

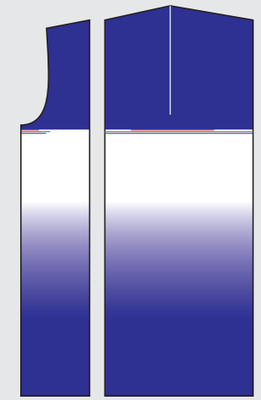
-1mx34psgx1v
-1mx4psgx1v
-1mx4psgx14v
-2mx2psgx2v
chiudere 4mx2psg
chiudere 10mx2psg

SCALFO

piping° rosso (45m)
piping° celeste (50m)
piping° rosso (40m)

ROTAZIONE TELO

200 psg
cambio colore/20psgx10v



chiusura a punzone
sospendere da sx
5aghix2psgx20v
rimettere in lavoro gli aghi
sospesi e ripetere l'opera-
zione dal lato opposto: in
H, 86psg
chiusura a punzone
sospendere da sx
5aghix2psgx20v
sospendere 60aghi a dx
in H, 86psg

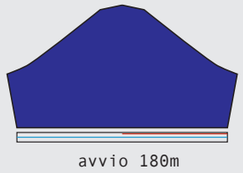
SCOLLO

piping° rosso (centrale)
piping° celeste
piping° rosso

ROTAZIONE TELO

200 psg
cambio colore/20psgx10v

chiudere 6mx2psgx2v
chiudere 4mx2psgx4v
-2mx2psgx2v
chiudere 6mx4psgx10v
+1mx4psgx9v
bordo in unito
applicare a rimaglio



N.B. leggere lo schema dal basso verso l'alto

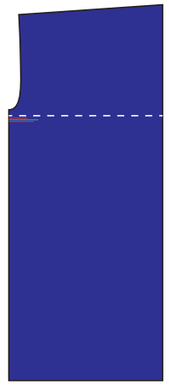
chiusura a punzone
6aghix2psgx6v
sospendere da sx
-1mx4psgx8v
sospendere 29aghi centrali
sospendere 11mx2psgx4v
-1mx4psgx2v
avvio 164m

vela in unito

inserto in unito da
applicare a rimaglio

chiusura a punzone
2psg bianco
sospendere 4mx2psgx7v
3psg ottomann celeste
sospendere 4aghix2psgx8v
2psg bianco

finta in tubolare:
avviare 16m
120psg in tubolare
chiusura a punzone



-1mx45psgx1v
-1mx8psgx1v
-1mx4psgx8v
-2mx2psgx6v
-1mx2psgx2v
chiudere 4mx2psg

SCALFO

piping° rosso (45m)
piping° celeste (50m)
piping° rosso (40m)

ROTAZIONE TELO

200 psg

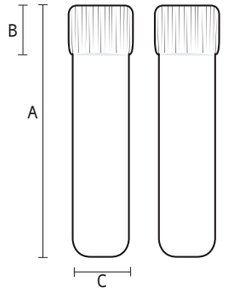
art. SOCKS

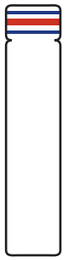
rettilinea [X]	macchina manuale Brother
circolare [ ]	finezza 5
telaio [ ]	T. 1.5

MISURE A CAPO FINITO	
A. altezza	41,5 cm
B. altezza bordo	4 cm
C. circonferenza	15 cm

punto maglia	tubolare: maglia rasata - costa della regina
tagliato - cucito [ ] calato macchina [X]	

COMPOSIZIONE
Filoscozia bianco 1000 M372 Ne. 38/2 Gas. Merc.
Filoscozia blu M591 Ne. 38/2 Gas. Merc.
Filoscozia rosso M311 tit. 38/2 Gas. Merc.
nylon elastico 44 dte x f12 x 1

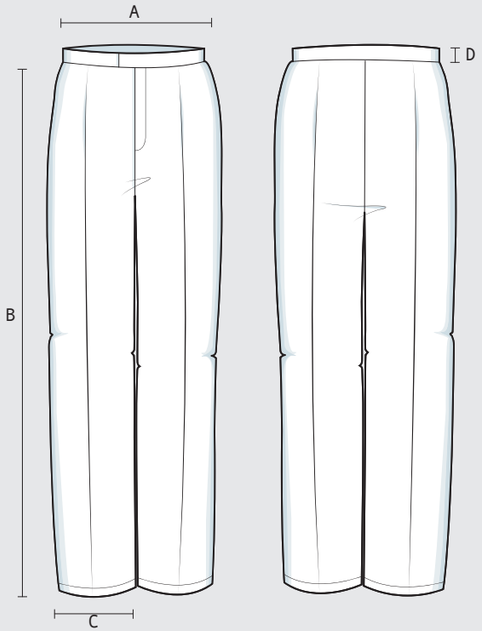




10 tubolari bianco
4 tub. blu
5 tub. bianco
8 tub. rosso
5 tub. bianco
5 tub. blu
8 tub. rosso
35 tub bianco
"costa della regina"
spostamento maglie
2 aghi pieni 1 ago vuoto
215 tubolari bianco
(part sx PR dx)

avvio: 22-0-23 m frontura sup.
23-0-22 m frontura inf.

art. KNIT TROUSERS



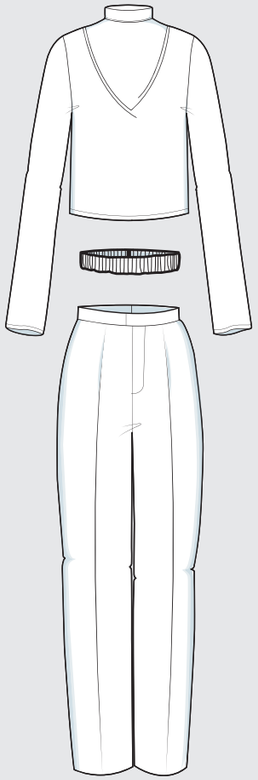
rettilinea [X]	macchina manuale Coppo
circolare [ ]	finezza 12
telaio [ ]	

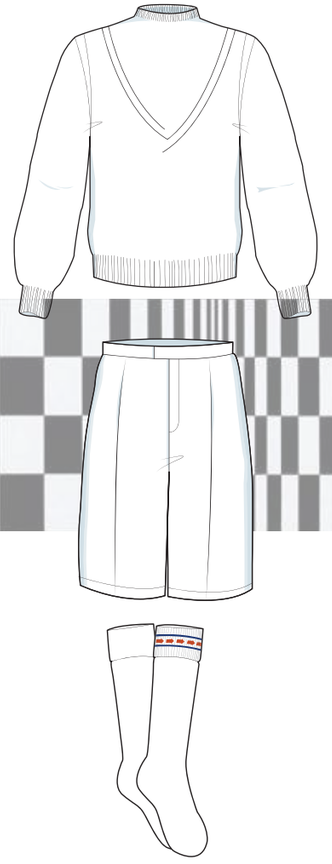
MISURE A CAPO FINITO	
A. vita	85 cm
B. altezza centro	103 cm
C. circ. fondo	50 cm
D. altezza cinturino	4 cm

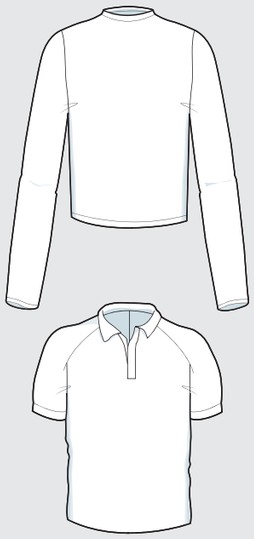
punto maglia	maglia rasata
tagliato - cucito [X] calato macchina [ ]	

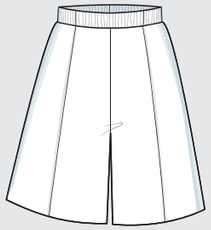
ACCESSORI
1 zip non divisibile blu 20 cm
tela adesiva di rinforzo a cinturino e patta

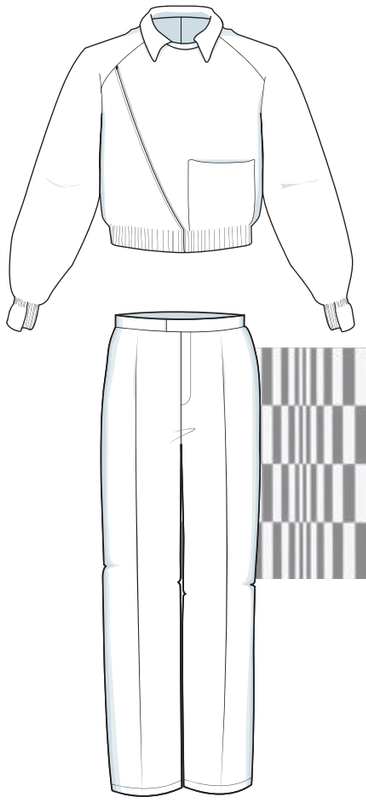
COMPOSIZIONE
BL0069 60/3 SUPIMA
GB0018 36/3
ZO140 60/3
AO140 60/4

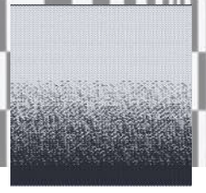












12 maggio - ore 7:00 - Brescia - Piazza della Vittoria

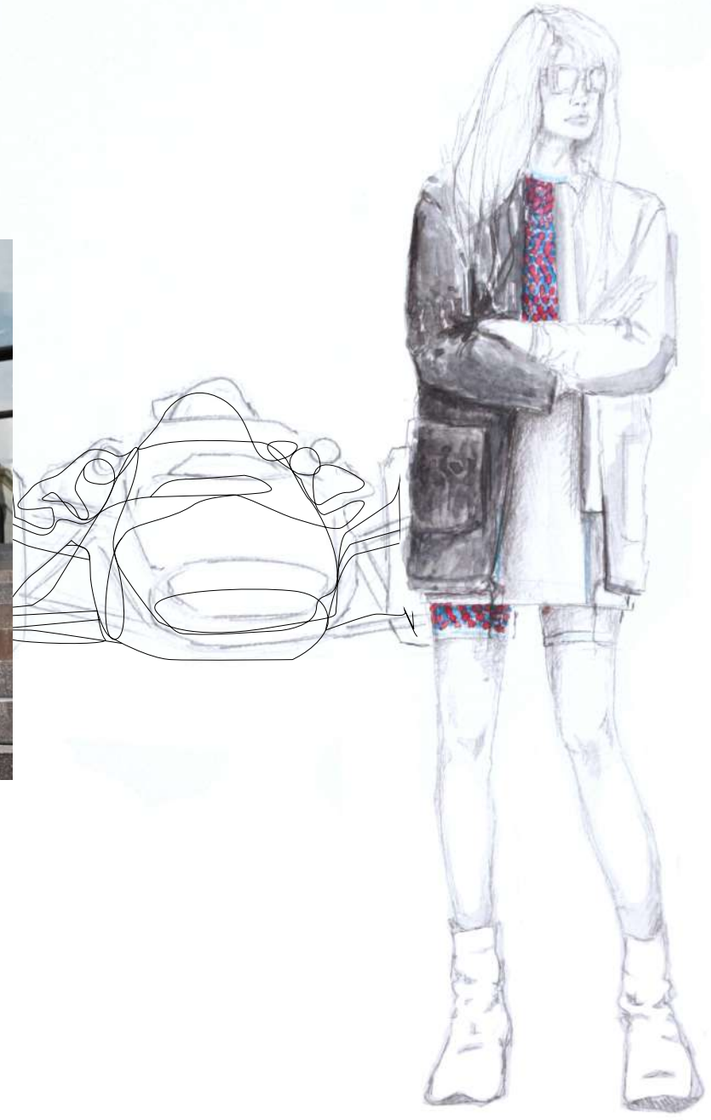
ore 10:00 - verifiche sportive e tecniche

«L'automobile è passata per le strade di mezza Italia come un dominatore di tempo e di spazio.

Il successo del mezzo meccanico appare dunque grandioso».

dal“Corriere della sera”

ore 15:00 - Piazza della Vittora - puzonatura



ore 18:00 - partenza

La Mille Miglia,
«La corsa più bella del mondo»

ENZO FERRARI

Si chiude qui una delle più difficili, impegnative e appaganti esperienze della mia vita, proprio come una gara di cui sono la vincitrice.

Ringrazio l'azienda **Filmar** per la disponibilità e la fornitura delle materie prime

Ringrazio il **Politecnico di Milano** nelle figure dei professori Conti, Rubertelli, Affinito, Marelli e di Martina per avermi trasmesso passione e competenze.

I tecnici di laboratorio per l'indispensabile aiuto: Lucia, Laura, Eleonora, Angelo.

Grazie alla mia famiglia per aver reso possibile la realizzazione del mio obbiettivo: a mia madre per avermi supportato ogni momento, ai miei nonni materni: sarti e aiuto prezioso. A mio padre.

Grazie ai miei amici, colleghi e compagni: Francesco, Andrea, Marianna, Matteo, Giulia, Chiara, Carlotta, Laura, Ludovico, Francesca parte integrante di questo percorso, con i suoi innumerevoli ostacoli e le sue altrettante soddisfazioni.

Ai miei amici di una vita: Camilla, Anita, Giulia, Diego e Silvano.

Grazie alle mie coinquiline nonchè amiche: Camilla, Ramona e Giorgia.